



TÉCNICO EN COMUNICACIÓN Y TRABAJO EN EQUIPO

1. DESCRIPCIÓN

Un grupo es un conjunto de individuos en interacción mutua y duradera, con conciencia colectiva y acción social coherente, que mantienen entre sí relaciones afectivas de mutua pertenencia.

Crear un equipo implica enfocar un grupo hacia un resultado. Para organizar un equipo, dotarle de técnicas efectivas y entrenarle para un desempeño específico, es necesario conocer los supuestos básicos en los que actúa, las funciones comunicativas que lo conducen hacia el logro de su tarea; y, las técnicas de trabajo en equipo más efectivas.

La **creatividad** es la base de la innovación. Distinguimos tres elementos: el proceso creativo, la personalidad creadora y el producto creativo. Gestionar la creatividad con confianza es una garantía de crecimiento sostenido.

En este curso además se trabajarán las **habilidades sociales**, una habilidad social es una CAPACIDAD PERSONAL que se desarrolla en el seno de un grupo, para mejorarlo. Es efectiva cuando:

- Responde a objetivos concretos
- Mejora las relaciones
- Se desarrolla en un contexto de asertividad

Las habilidades sociales se desarrollan en contextos determinados. **COMO EL ENTORNO NO PUEDO CAMBIARLO, LO MÁS IMPORTANTE PARA DESARROLLAR HABILIDADES SOCIALES ES EL CRECIMIENTO PERSONAL.**

Embarcarse en la aventura del crecimiento personal significa admitir tres cosas fundamentales:

1. Que tenemos malos funcionamientos que hay que corregir
2. Que tenemos elementos esenciales en nuestras vidas que hay que cuidar
3. Que tenemos cosas positivas que hay que potenciar

2. OBJETIVOS

- Dotar al alumno de métodos para incorporar su función individual al interés colectivo, con claro enfoque hacia la mejora de la **productividad** y la **creación de valor**.
- Habilitar al alumno en el conocimiento y asimilación de **técnicas de comunicación y gestión de equipos**.
- Aprender a crear equipos de alto **rendimiento**.
- Comprender y aprender a detectar las patologías relacionales y los aspectos positivos de los grupos de trabajo.
- Aprender a **gestionar una reunión**.
- Comprender el alcance y la utilidad de la **inteligencia emocional**.
- Habilitarse para **resolver conflictos**.
- Comprender el concepto de creatividad y desarrollar técnicas específicas.
- Identificar y desarrollar la **personalidad creativa**.
- Aprender **dinámicas de grupo**.

3. PROFESORADO: JAVIER REVUELTA BLANCO



Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid (Madrid, 1990) y Experto en Pedagogía de la Imagen.

Consultor y Evaluador en el Modelo Europeo de Calidad EFQM. 8 años de experiencia como formador y consultor en liderazgo y desarrollo directivo y organizacional. Proveedor de contenidos online.

Formador en Habilidades Sociales y Directivas, 1.500 horas de formación y más de 50 artículos publicados en revistas y periódicos de ámbito nacional y regional. Experiencia de dos años en la tutorización de alumnos online con la Escuela Europea de Negocios, en Clay Formación y en la Universidad de Salamanca.

Ha participado como conferenciante en diversos encuentros internacionales, y en varias publicaciones como coordinador y coautor, colaborando, entre otras instituciones, con: la UNESCO, la Agencia Europea para la Cultura, la Conferencia Mundial para Negocios Globales y Desarrollo Sostenido, BearingPoint, la Fundación Encuentro, EADA, o, la Escuela Europea de Negocios.

Director de dos cursos de verano en la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo de Santander, y, patrocinado por la Fundación Marcelino Botín, para el desarrollo de materiales educativos experimentales sobre Pedagogía de Imagen .presentados en el III Congreso Internacional EDUCARED.

En la actualidad, compagina su actividad formativa en instituciones españolas y latinoamericanas, con la consultoría. Desde diciembre de 2.000 dirige el Centro de Investigación en Gestión de Conocimiento. Su trabajo se centra en el desarrollo personal y profesional desde un punto de vista creativo, incidiendo en la importancia que tiene el estado anímico de las personas, para regular el flujo energético que sostienen la salud, el éxito y la felicidad.

4. FECHAS

INICIO	FIN
16/ 02/ 2010	17/ 05/ 2010

5. NÚMERO DE PLAZAS:

25 Plazas

6. DESTINATARIOS

Directivos y mandos intermedios con responsabilidades en la gestión de equipos de trabajo, directores de recursos humanos, emprendedores, personas interesadas en su desarrollo personal y profesional y responsables de I+D.

7. PRECIO

El precio del técnico es de 431 €

8. DURACIÓN

115 Horas

9. PROGRAMA COMPLETO DEL CURSO

La comunicación interpersonal

Módulo 1. Las habilidades sociales

1.1. La asertividad

Módulo 2. Las relaciones humanas

- 2.1. Complementaria
- 2.2. Simetría
- 2.3. Patológicas
- 2.4. Ausente

Módulo 3. Componentes verbales de las habilidades sociales

- 3.1. Preguntar
- 3.2. Escuchar empáticamente
- 3.3. Informar

Módulo 4. Componentes paralingüísticos: la voz y el habla

- 4.1. Articulación
- 4.2. Tono y entonación
- 4.3. Timbre
- 4.4. Volumen
- 4.5. Acento
- 4.6. Ritmo

Módulo 5. La comunicación telefónica

- 5.1. Ventajas y desventajas del teléfono
- 5.2. Ficha técnica
 - 5.2.1. Cuestiones a evitar
 - 5.2.2. Cuestiones a potenciar
 - 5.2.3. Protocolo para emitir y recibir llamadas

Módulo 6. Comunicación no verbal

- 6.1. Relación entre lenguaje verbal y no verbal
- 6.2. Estructura del lenguaje no verbal
- 6.3. La sincronía interaccional
- 6.4. Gestos y pautas de comportamiento
- 6.5. Saludo y despedida
- 6.6. La sonrisa
- 6.7. La mirada
- 6.8. Las manos
- 6.9. Proxémica
- 6.10. Postura

7. Enseñanzas comunicacionales

8. Referencias al capítulo

Comunicación grupal y trabajo en equipo

Módulo 1. Definición de grupo y equipo

- 1.1. La empresa como grupo
- 1.2. Equipos de trabajo

Módulo 2. La constitución de un equipo

- 2.1. Fases en la creación
- 2.2. Criterios de formación
 - 2.2.1. Conciencia colectiva
 - 2.2.2. Cohesión
 - 2.2.3. Asignación de roles, estatus, tareas y normas
 - 2.2.4. Comunicación
 - 2.2.5. Definición de los objetivos
 - 2.2.6. Autoridad
 - 2.2.7. Poder
 - 2.2.8. Liderazgo
 - 2.2.9. Factores ambientales
- 2.3. Equipos de alto rendimiento

Módulo 3. La inteligencia emocional

- 3.1. Neurofisiología de las emociones
- 3.2. La conducta socialmente habilidosa
- 3.3. Inteligencia emocional y desarrollo directivo
 - 3.3.1. El desarrollo personal garantiza el equilibrio grupal
 - 3.3.1.1. La dimensión emocional de la conducta humana

Módulo 4. La cultura grupal

- 4.1. Invariantes culturales
- 4.2. El cambio cultural en la empresa
 - 4.2.1. Liberación y asimilación de energía
 - 4.2.2. Compensar estímulos negativos
- 4.3. Las organizaciones perversas
 - 4.3.1. Intervenir para sanear la cultura

Módulo 5. La psicología de los grupos

- 5.1. Los supuestos básicos
 - 5.1.1. Supuesto básico de dependencia
 - 5.1.2. Supuesto básico de lucha y fuga
 - 5.1.3. Supuesto básico de emparejamiento
 - 5.1.4. Grupos sofisticados de trabajo

Módulo 6. La reunión

- 6.1. Pertinencia de la reunión
- 6.2. Reuniones productivas
 - 6.2.1. La participación de los miembros del grupo
 - 6.2.2. El acuerdo
- 6.3. Desarrollo
 - 6.3.1. Convocatoria
 - 6.3.2. TOP (tema + objetivo + plan)
 - 6.3.3. Selección de participantes
 - 6.3.4. Preparación del material
- 6.4. Roles

Módulo 7. La dinámica de grupos

- 7.1. Técnicas de trabajo en equipo
 - 7.1.1. Dibujo mi organización
 - 7.1.2. Solución de conflictos
 - 7.1.3. Psicodramatización
 - 7.1.4. Introspección interrogativa
 - 7.1.5. Confianza y cooperación
 - 7.1.6. El regalo de la alegría
 - 7.1.7. Negociación de roles
 - 7.1.8. Análisis de roles
 - 7.1.9. Técnica del grupo nominal
 - 7.1.10. Técnica interrogativa o de preguntas

- 7.1.11. Philips 6/6
- 7.1.12. Mesa redonda
- 7.1.13. Estudio de casos
- 7.1.14. Tormenta de ideas
- 7.1.15. Foro

Módulo 8. Solución de conflictos

- 8.1. Concepto, significado y tipologías del conflicto
- 8.2. Metodología para la solución de conflictos
 - 8.2.1. Acotamiento y definición del conflicto
 - 8.2.2. Puesta en valor de la solución
- 8.3. Habilidades necesarias para solucionar conflictos

9. Enseñanzas comunicacionales (o a modo de síntesis)

10. Referencias

Creatividad e Innovación

Introducción

Módulo 1. Definición de creatividad

- 1.1. Sistemas creativos
- 1.2. Programas creativos

Módulo 2. La personalidad creativa

Módulo 3. El proceso creativo

- 3.1. Fases del proceso
 - 3.1.1. El camino organizado
 - 3.1.2. La vía inspirada
- 3.2. Paradojas del proceso creativo
- 3.3. Barreras y factores estimulantes a la creación
 - 3.3.1. Barreras
 - 3.3.2. Estímulos

Módulo 4. El producto creativo

Módulo 5. Enfoques para el desarrollo de la creatividad en la organización

- 5.1. Clubes de creatividad y pensamiento
- 5.2. Técnicas de estimulación creativa
 - 5.2.1. Los seis sombreros
 - 5.2.2. Mapas mentales

Módulo 6. Enseñanzas comunicacionales (o a modo de síntesis)

Desarrollo personal

Módulo 1. Definición de desarrollo personal

- 1.1. La sanación
 - 1.1.1. El análisis de las sensaciones
- 1.2. La reeducación
- 1.3. La revitalización o crecimiento en valores

Módulo 2. Principios de salud

- 2.1. El proceso energético de la salud
- 2.2. El estrés
- 2.3. La salud en el nivel físico
 - 2.3.1. Desintoxicación
 - 2.3.2. Nutrición adecuada
- 2.4. La salud en el nivel emocional
 - 2.4.1. Aceptar emociones propias
 - 2.4.2. Expresar emociones a los demás
 - 2.4.3. Emociones en cuatro dimensiones
- 2.5. La salud en el nivel mental
 - 2.5.1. Dos principios fundamentales
 - 2.5.2. Tres instancias principales
- 2.6. La salud en el nivel relacional
- 2.7. La salud en el nivel espiritual

Módulo 3. Enseñanzas comunicacionales

Módulo 4. Referencias

10. METODOLOGÍA

Todos nuestros cursos se basan en una metodología encaminada a favorecer un aprendizaje autónomo e interactivo, en la que nuestra máxima es conseguir que el alumno aprenda a través del estudio y la práctica (“Learning by doing”). Por ello, favorecemos el aprendizaje colaborativo, fomentando la interactividad entre los propios estudiantes y de estos con el equipo docente.

En nuestros programas formativos **el alumno es el verdadero protagonista** y el tutor le acompaña, a modo de guía o mentor, en su proceso de aprendizaje.

Nuestros estudiantes encuentran en sus aulas virtuales todo lo que necesitan para seguir de una forma óptima los cursos: tablón de anuncios, programa del curso, fichas de aprendizaje, material de apoyo, espacios para consultas y reflexión, etc.

Todos estos materiales educativos son desarrollados por un equipo de expertos y pedagogos de acuerdo a una planificación metodológica exhaustiva. Los usuarios disponen de fichas de contenido multimedia, simulaciones, demostraciones, visitas web guiadas, y un gran abanico de actividades que refuerzan su aprendizaje.

Para llevar a cabo esta tarea, nuestro campus, cuenta con una serie de **herramientas de comunicación** y colaboración que convierten las acciones formativas en, sencillas, amenas y, sobre todo, dinámicas. Estas herramientas son: los foros de debate, chats, wikis, mensajería interna, correo electrónico, etc.

11. EVALUACIÓN

La evaluación se llevará a cabo a través de la realización de ejercicios prácticos que se puntuarán de 0 a 10. Para superar el curso, el alumno deberá realizar todos los ejercicios propuestos obteniendo una calificación mínima de 5 en cada uno de ellos. En el caso de que no se alcance la nota deseada, el alumno podrá reenviar el ejercicio tantas veces como considere oportuno hasta lograr su objetivo.

12. CERTIFICACIÓN

A la finalización de este curso el alumno recibirá un certificado emitido por la Universidad de Salamanca y la Fundación Germán Sánchez Ruipérez, que garantiza que el mismo se ha desarrollado bajo principios de solidez metodológica, excelencia científica y reconocido prestigio de los expertos, tutores y autores de contenido.

13. CALIDAD

El Centro Internacional de Tecnologías Avanzadas de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez es una entidad registrada en AENOR (ER.1052/2007) y certificada por la norma ISO 9001:2000

14. INSCRIPCIÓN Y MATRÍCULA

Puede realizar la preinscripción en el curso a través del Campus Virtual de e-lectiva.

Para ello haga clic en el siguiente enlace:

[Formulario de preinscripción del curso](#)

y, posteriormente, rellene el formulario al que será remitido. La preinscripción no le compromete a nada. Para confirmar su plaza deberá hacer efectivo el pago del curso.

15. CONTACTO

Para cualquier duda o cuestión relativa al curso, puede ponerse en contacto con nosotros a través del teléfono:

e-Lectiva Directo (España): **902 11 26 81**

International Calling: **(34) 923 19 73 30**

Fax: **923 54 14 12**

Mediante el correo electrónico: cursos@e-lectiva.com